

COLLEGE TECHNIQUE REGIONAL
Réunion du samedi 6 avril 2024
- Compte rendu -

Lieu & horaires : Dojo Aïkido Varades – 9 rue du Parc - 44370 LOIREAUXENCE – 13h / 14h30

Participants (7) :

Philippe BOURGEAIS, Basile DOSSOU, Fabrice FOSSE, Yann LE GALLIC, François MENZIKIAN, Joël ROCHE (DFR), François VILLEGER

Invitée : Laurence CHEDORGE (Présidente Ligue PdL)

Absents (s'excusent) :

Rédaction CR : François VILLEGER

I – Actualités : grilles fédérales de notation

La fédération a diffusé de nouvelles grilles de notation pour les passages de grades. Ces grilles sont requises par Jeunesse & Sport, notamment pour répondre aux situations de contestation ou de requête lors des passages de grade.

On peut s'interroger sur l'applicabilité de ces grilles : les libellés retenus sont trop larges ou trop flous, certains items se superposent...

Elles ne peuvent donc en aucun cas servir à l'évaluation.

Pour renseigner ces grilles, prendre les 3 colonnes principales et considérer que ce sont nos 3 critères habituels d'évaluation, même si les dénominations ne sont pas correctes.

Nota : considérer également que le libellé « Taninzu gake » inclut le Randori

II – Activités Ligue & CTR Pays de Loire pour la saison 2023-2024 – Bilan partiel / activités réalisés

2.1 – Stages de préparation technique 1&2D

2 stages de préparation technique 1&2D ont eu lieu, l'un animé par Philippe G. et François V. à Varades le 18 novembre 2023, le second par Basile D. et Philippe B au Bignon le 24 février 2024.

Fréquentation : Stage 1 : 7 candidats + 1 pratiquant non candidat
 Stage 2 : une douzaine de pratiquants

Retour : Durée de 2h trop courte – prévoir au minimum 2h30.
 Bonne ambiance / participation des candidats.

2.2 – Stage Préparation 3^{ème}&4^{ème} dan

Ce stage s'est tenu les 27&28 janvier 2024. Il a été pour la 1^{ère} fois animé uniquement par des membres du CTR de la Ligue PdL : Joël ROCHE (DFR) + Fabrice FOSSE.

Retour : Bonne qualité du stage.

Il est proposé d'ouvrir ce stage à l'avenir au Comité Inter-Départemental Aïkido Poitou-Charentes.

2.3 – Stages de Ligue

Deux des stages de Ligue ont été coanimés par 3 membres du CTR + 1 invité :

- Stage de Ligue 2 : Fabrice FOSSE & Philippe DOUSSIN (invité), le dimanche 15 octobre 2023 à Cholet ;
- Stage de Ligue 3 : Yann LE GALLIC & François VILLEGGER, le dimanche 7 avril à Cholet.

Retour :

Ces stages ont été bien perçus par les pratiquants ; ils ont été nombreux à participer (60 au 1^{er} stage, 40 au second) et les retours ont été positifs. Cela a ouvert l'esprit de certains pratiquants qui ne venaient pas ou ne venaient plus aux stages de ligue.

Bon relationnel, bonne coordination entre les enseignants dans les 2 cas.

Rappel : pour le contenu, rester dans les « classiques » (forme), mais ouvrir sur le fond.

L'intervention de Philippe D a été proposée pour répondre à une politique de regroupement au sein de la ligue que le CD PdL souhaite promouvoir.

2.4 – Autres points divers

A - Dénomination des activités. Proposition d'évolution des dénominations, pour ouvrir vers plus de participants :

- « Ecole des Cadres » => « **Ecole des Cadres et Formation Continue** »
- « Préparation technique grades 1&2D » => « **Accompagnement technique pour la préparation grades 1&2D – ouvert à tout pratiquant motivé** »

B – Retour / actions CTR : il est obligatoire, pour toute action du CTR, de solliciter un retour / satisfaction des participants. Cela peut être réalisé oralement en fin de stage mais doit faire l'objet d'une synthèse écrite, de la part des animateurs, en retour au DFR (et copie CD Ligue).

C – Stages validant. La situation des candidats Dan qui vont faire des stages validant, dont les stages de préparation grade, à l'extérieur de la Ligue PdL est évoquée : problème de cohérence pédagogique par rapport au cursus au sein de la ligue PdL.

D – Participants au CTR. La question est posée de faire sortir du CTR ligue PdL certaine(s) personne(s) qui ne s'inscrive(nt) pas dans l'esprit de ce CTR.

III – Temps de pratique : GO NO GEIKO

Lors d'une précédente EdC de la ligue PdL, les différentes formes de pratiques avaient été examinées : IPPAN GEIKO, JU NO GEIKO, GO NO GEIKO et RYU NO GEIKO.

GO NO GEIKO est une situation de pratique « en pleine puissance ». Souvent avec un départ en statique : Tori se laisse saisir par Uke qui impose une situation « ardue » à Tori.

La technique peut être imposée ou libre.

Intérêt de cette forme de travail – elle oblige à développer :

- Le relâchement ;
- La précision technique ;
- L'adaptation, la disponibilité ;
- Le contournement, la tangente, mobilité & déplacement autour du ou des points de saisie.

Plus la saisie est forte, plus il faut être à l'écoute de Uke.

Dans le cas où la situation est bloquée pour Tori et/ ou qu'il ne trouve pas de solution, alors, si une main de Tori est libre, un atemi ou une coupe avec celle-ci peut permettre de mettre Uke en mouvement et ainsi de créer une ouverture.

Progression proposée :

- Kokyu Ho
- Tachiwaza, Ryote Dori Kokyu nage
- Aïhanmi Katate Dori Ikkyo
- Aïhanmi Katate Dori Irimi nage
- Katate ryote dori, Jyu waza